

Noigo.Noigo

EDICIÓN RETRO

CON MÚSICA DE STRO ELLIOT / TINY LEGS TIM / KATHARINE WHALEN

EN HOMENAJE A TRES GRANDES

1

Esta es una mirada al pasado pensando en el futuro. Tres canciones de artistas de hoy que rinden homenaje a sus héroes musicales transformando, adaptando, recreando su legado para las nuevas generaciones.

Los puristas odiarán estos tres despropósitos: ¿James Brown sonando menos funk y más hip-hop? ¿Un músico belga haciendo nuevas canciones de blues clásico? ¿La excantante de una banda de swing, con una voz totalmente diferente a la de Billie Holiday, haciendo canciones que la recuerdan? Hmmm

Stro Elliot
PRESENTA SU CANCIÓN

THE BIG PURPLE DONUT

A PARTIR DE

THE PAYBACK

DE

Noigo.Noigo es un boletín de experimentos de diseño y recomendaciones musicales que presenta tres canciones de bandas y géneros diferentes una vez al mes.

La selección responde a temas puntuales: voces femeninas, canciones para prender la fiesta, sonidos hipnóticos, tonadas románticas, música frenética, onda retro, lo último de lo último, etc...

Si conoce a alguien a quien le guste recibir canciones inesperadas* en su correo, cuénteles del boletín e invítelos a suscribirse en www.noigonoiigo.com

JAMES BROWN

2

Las canciones de todas las ediciones van a parar a las playlists oficiales de Noigo.Noigo. Encuéntralas en Spotify y Apple Music.



SIGA LA PLAYLIST OFICIAL EN SPOTIFY Y APPLE MUSIC.

Tiny Legs Tim
CREA NUEVAS CANCIONES, UNA DE ELLAS.

SO LONG SO LONG

INSPIRADA EN EL BLUES CLÁSICO DE

* ¿Y cuándo es inesperada una canción?

- Cuando pertenece a una banda que no conocía
- Cuando no suena habitualmente en la radio
- Cuando no hace parte de ninguna de sus playlists
- Cuando lleva años sin escucharla
- Cuando pertenece a un género musical que no oye con frecuencia
- Cuando llega dentro del boletín Noigo.Noigo

ROBERT JOHNSON

SON HOUSE, R.L. BURNSIDE Y OTROS

3

TODOS LOS BOLETINES EN NOIGONOIGO.COM

OTROS PROYECTOS EN MALDINGOBICHO.COM

Katharine Whalen
CREA NUEVAS CANCIONES, UNA DE ELLAS.

SUGAR

INSPIRADA EN LA MÚSICA DE

En esta edición se utilizaron las siguientes fuentes tipográficas: Alvaro Condensed, Aviator, Bartender, Baskerville, Medula One, Sancreek, TNA y TNA Flourishes.

Noigo.Noigo es un proyecto de Maldingo Bicho. Encuentre otros de sus proyectos (diseño de carteles, gráfica popular, fotografía) en www.maldingobicho.com

BILLIE HOLIDAY

ESTE ES UN PROYECTO DE

/mäl—*
>dingo®
_bicho/
X JUAN ESTEBAN DUQUE





THE BIG PURPLE DONUT

DEL ALBUM BLACK & LOUD
JAMES BROWN REIMAGINED BY STRO ELLIOT /
FUNK-HIPHOP / 2022
ESCUCHELA EN

SPOTIFY



APPLE MUSIC



YOUTUBE



1

Productor musical, DJ e integrante de la banda *The Roots*. Encontró su propio estilo en el acto de remezclar, reimaginar y reinterpretar la música de otros artistas. Lo hizo ya con canciones de grandes nombres como Michael Jackson, Prince y Marvin Gaye. Tal vez por eso no le dio miedo y se lanzó a sacar un disco entero, *Black & Loud*, esta vez con música del rey del funk. Tarea difícil. ¿Cómo decidir qué poner, qué quitar o qué modificar de canciones famosísimas? Él mismo lo dice en una entrevista: “¿por qué habría de cambiar nada de una canción de James Brown?” Al final lo hizo: restó funk, sumó hip hop; quitó aquí, puso allá; movió aquí, dejó quieto allá, y el resultado es, *Brown* en toda su potencia, pero diferente. Una gran sorpresa.

GRACIAS DIEGO BUSTOS POR PRESENTARME ESTE PROYECTO.



PRESENTA CANCIONES NUEVAS
A PARTIR DE REMEZCLAR,
REIMAGINAR Y REINTERPRETAR
MÚSICA DE SUS IDOLOS

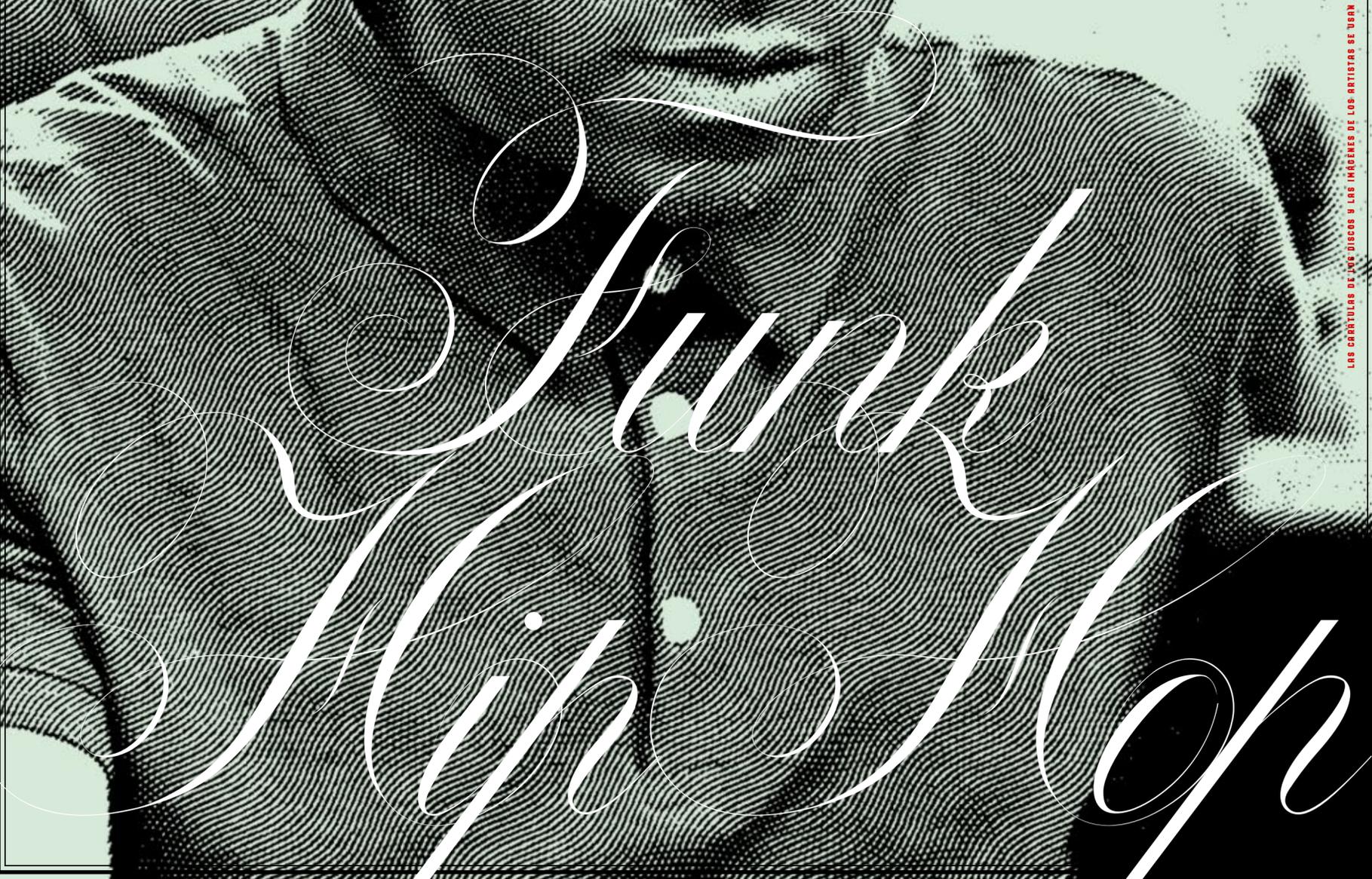


IMAGEN ORIGINAL TOMADA DE STROELLIOT.COM. LAS CARÁTULAS DE LOS DISCOS Y LAS IMÁGENES DE LOS ARTISTAS SE USAN SOLO CON FINES INFORMATIVOS, DE COMENTARIO, CRÍTICA Y RECOMENDACIÓN.

Tiny Legs Tim

CREA NUEVAS CANCIONES EN HOMENAJE A LOS GRANDES DEL BLUES CLÁSICO

Tiny Legs Tim tiene las piernas flacas. Se lo debe a los seis años que pasó entrando y saliendo del hospital. Luego de dos trasplantes de hígado y de estar al borde de la muerte, decidió dedicar cada minuto de su existencia a hacer lo que le gusta: tocar blues y roots music o música de las raíces (blues clásico, gospel, country, rhythm and blues, folk), que viene siendo, ni más ni menos, que el origen de todo lo que conocemos hoy.

No se trata de covers, ni de versiones actualizadas de viejos clásicos. Se trata de canciones nuevas inspiradas en la música de los años veinte a cincuenta que tanto le gustaba a su padre y que oían juntos en su Bélgica natal.

Hay canciones de TLT que recuerdan a Robert Johnson, Son House, R.L. Burnside, Muddy Waters, John Lee Hooker y varios más, pero con un toque nuevo y una voz diferente y particular. Fue difícil elegir solo una, pero al final me decidí por esta, So Long So Long, de su tercer y más aclamado álbum a la fecha.

SO LONG SO LONG DEL ALBUM STEPPING UP / DELTA BLUES / 2015 ESCUCHELA EN

- SPOTIFY
- APPLE MUSIC
- YOUTUBE



Delta Blues

INSPIRADA EN EL JAZZ VOCAL DE BILLIE HOLIDAY
////////////////////

3

A esta mujer pertenece la hermosa voz felina que nos sedujo hace un par de décadas con la canción *My Drag* —y otras muchas— de los *Squirrel Nut Zippers*, la banda más conocida del *Swing Revival* de los años noventa (escúchela en *Noigo.Noigo* número 4).

En 1999 lanzó este disco en solitario, *Katharine Whalen's Jazz Squad*, con canciones menos fiesteras y menos frenéticas que las de los SNZ. Un jazz vocal íntimo que recuerda a la legendaria *Billie Holiday*, aún a pesar de que sus voces no se parecen.

Whalen sigue haciendo música. Lanzó en 2021 su disco *To Hide a Heart That's Blue* en el que interpreta varias de las canciones de *Holiday*.

SUGAR

DEL ALBUM
KATHARINE WHALEN'S JAZZ SQUAD
JAZZ-SWING / 1999

ESCÚCHELA EN

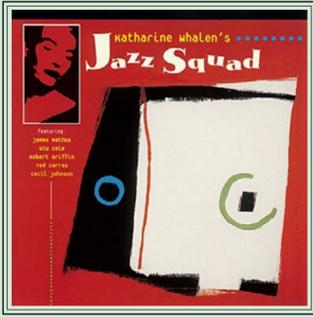
SPOTIFY



APPLE MUSIC



YOUTUBE



Katharine Whalen



Artículo

IMAGEN ORIGINAL DE ADAM ROBERTS/RETNA; IMAGEN DE LOS ARTISTAS SE USAN SOLO CON FINES DE ILUSTRACIÓN. DE DERECHOS, IMÁGENES Y REPRODUCCIÓN