

Marzo
2025

edición

410

Canciones recomendadas
146-151



Encuentre estas
y todas las canciones
en la playlist para
Spotify y Apple Music
NoigoNoigo

COLECCIONABLE

compositores que cantan sus propias canciones

mejor con audífonos
y buen volumen

con voces únicas

y en estilos tan diversos como soul, alternativa y dance

ESTA EDICIÓN UTILIZA LAS FUENTES TIPOGRÁFICAS
BEASTLY Y VIKTOR SCRIPT DE OHNO TYPE COMPANY
Y SIX CAPS DE VERNON ADAMS
A TRAVÉS DE ADOBE FONTS

COLECCIONABLE

compositores que cantan sus propias canciones

mejor con audífonos
y buen volumen

con voces únicas

mejor con audífonos
y buen volumen

con voces únicas

y en estilos tan diversos como soul, alternativa y dance

ELEGIDAS CON CARIÑO Y DEDICACIÓN

y en estilos tan diversos como soul, alternativa y dance

ESTA EDICIÓN UTILIZA LAS FUENTES TIPOGRÁFICAS
BEASTLY Y VIKTOR SCRIPT DE OHNO TYPE COMPANY
Y SIX CAPS DE VERNON ADAMS
A TRAVÉS DE ADOBE FONTS

SIN ALGORITMOS

Todos los boletines en
NoigoNoigo.com

Instagram
@MaldingoBicho

Otros proyectos en
MaldingoBicho.com

SOBRE EL USO DE LAS IMÁGENES.
NoigoNoigo es un proyecto de diseño sin ánimo de lucro que tiene como objetivo comentar, hacer crítica y recomendar música. Para ello se vale de enlaces que conectan a YouTube y a las plataformas de streaming Spotify y Apple Music. Las imágenes que acompañan las reseñas son tomadas de diferentes fuentes: páginas web con contenido de dominio público, sitios web oficiales y redes sociales de las bandas, stock fotográfico gratuito y otros medios dedicados también a informar sobre música. En todos los casos se incluye el enlace a la fuente, se da el crédito correspondiente y, de ser el caso, se indica el tipo de licencia aplicable. La carátula del álbum y en algunos casos fotografías de los integrantes de la banda, complementadas con textos y diseños propios, se utilizan exclusivamente para desarrollar el proyecto e ilustrar a qué trabajo musical y a qué agrupación se hace referencia. Si tiene alguna inquietud en relación con el proyecto y/o con propiedad intelectual referenciada en el mismo, escríbame a: NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com

ON THE USE OF THE IMAGES.
NoigoNoigo is a non-profit design project that aims to comment, critique and recommend music. To do this, it uses links that connect to YouTube and the streaming platforms Spotify and Apple Music. The images that accompany the reviews are taken from different sources: web pages with public domain content, official websites and social networks of the bands, free photographic stocks and other media also dedicated to informing about music. In all cases the link to the source is included, the corresponding credit is given and the applicable type of license is indicated. The album cover and in some cases photographs of the members of the band, complemented with texts and designs of my own, are used exclusively to develop the project and illustrate which musical work and which group is referred to. If you have any concern in relation to the project and/or with the intellectual property referenced in it, write to me at NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com

NOTAS IMPORTANTES:

Si conoce a alguien a quien puede interesarle este boletín, reenvíeselo sin pena.
Ese alguien también puede suscribirse a través de la web noigonoinoigo.com o escribir un correo a: NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com. Si quiere terminar con esta suscripción, escríbame a ese mismo correo. Quedará borrado para siempre de la lista, pero nunca de mis afectos.

» » » Tres cantautores de Nueva Zelanda, Hawaïi y Estados Unidos « « «



Jonathan Ballou



R&B/SOUL

Street Light
Groove Curse - EP
R&B / Soul
2014

Selfish
Franklin's Room - EP
R&B / Soul
2015



Encuentre estas canciones en la playlist NoigoNoigo/Soul en Spotify y Apple Music

Eli



Samuel



Moka
No Summer
Alternativa
2024

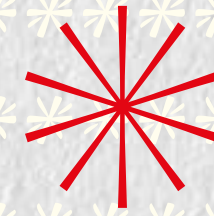
Deep Inside Your Garden
Deep Inside Your Garden - SINGLE
Alternativa
2020

ALTERNATIVA



Encuentre estas canciones en la playlist NoigoNoigo/Alternativa en Spotify y Apple Music

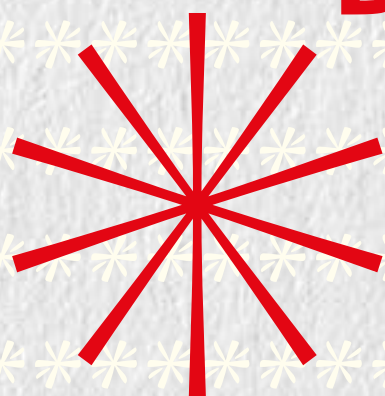
Mina Chatter



DANCE

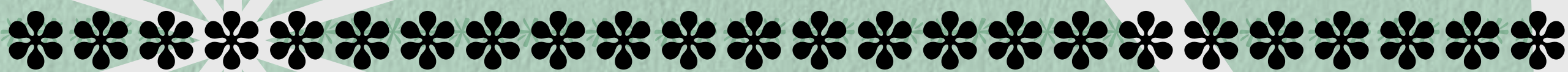
Blood
Blood - SINGLE
Dance
2019

Human Shape
Dream Soup
Dance
2022



El término **cantautor** empezó a tomar forma en su sentido moderno a mediados del siglo XX, especialmente en las décadas del 50 y 60

(aunque su origen puede rastrearse mucho más atrás, hasta los juglares medievales o los griots en África*).



Surgió en un contexto donde los artistas interpretaban sus propias canciones con un mínimo acompañamiento, generalmente guitarra o piano. Artistas como *Bob Dylan*, *Joan Baez* o *Silvio Rodríguez* definieron la figura del cantautor: voz, composición y mensaje en donde las letras y la expresión personal son lo más importante.

Adicionalmente, el auge del *folk* y la *chanson française* en el siglo XX consolidó esta asociación, ya que eran géneros en los que la instrumentación sencilla permitía que la voz y las letras fueran el foco principal.

Con el tiempo, el concepto se ha ampliado, y hoy en día hay cantautores en géneros como el pop, el R&B e incluso la electrónica, aunque la idea tradicional del personaje y sus letras solo contra el mundo, sigue arraigada.

Escuchemos a tres compositores e intérpretes de géneros diferentes: R&B, Alternativa y Dance en las letras y voces de *Jordan Rakei*, *Eli Smart* y *Mindchatter*.

* LOS GRIOTS SON MÚSICOS, POETAS, CRONISTAS DE LA VIDA SOCIAL, POLÍTICA Y CULTURAL E HISTORIADORES ORALES DE ÁFRICA OCCIDENTAL QUE HAN DESPEÑADO UN PAPEL FUNDAMENTAL EN LA PRESERVACIÓN DE LA HISTORIA Y LA CULTURA DE SUS COMUNIDADES. SU TRADICIÓN VIENE DE SIGLOS ATRÁS Y SIGUE VIGENTE EN PAÍSES COMO MALÍ, SENEGAL, GUINEA, GAMBIA Y BURKINA FASO.