

BOLETIN DE EXPERIMENTOS DE DISEÑO
Y RECOMENDACIONES MUSICALES

CANCIONES
85-87

COLECCIONABLE / MEJOR CON AUDÍFONOS Y BUEN VOLUMEN / ELEGIDAS CON CARINO Y DEDICACION / SIN ALGORITMOS

NOIGONOIGO

BOLETÍN NÚMERO 24



EDICIÓN ESPECIAL CONDENSADA // FEBRERO 24 / 2023

¿QUÉ ES ESTE APRETUJE? Es la nueva edición condensada de NoigoNoigo, con tres canciones de tres bandas y tres géneros musicales diferentes, pero en una sola página. ¿Y ESO? menos páginas, mayor frecuencia y, por tanto, más música. ¿Qué opina, le suena?!

GREEN TEA PENG // STUCK IN THE MIDDLE – EP
NEO SOUL/2022

STUCK IN THE MIDDLE //

HAGA CLIC PARA ESCUCHAR LA CANCIÓN EN SPOTIFY, APPLE MUSIC O YOUTUBE



ESTA CANCIÓN TAMBIÉN HACE PARTE DE LA PLAYLIST NOIGONOIGO/VOCESFEMININAS

LIL YACHTY // LET'S START HERE
ALTERNATIVA/2023

RUNNING OUT OF TIME //

HAGA CLIC PARA ESCUCHAR LA CANCIÓN EN SPOTIFY, APPLE MUSIC O YOUTUBE



ESTA CANCIÓN TAMBIÉN HACE PARTE DE LA PLAYLIST NOIGONOIGO/ALTERNATIVA

BIIG PIIG // BUBBLEGUM
INDIE/2023

KEROSENE //

HAGA CLIC PARA ESCUCHAR LA CANCIÓN EN SPOTIFY, APPLE MUSIC O YOUTUBE



ESTA CANCIÓN TAMBIÉN HACE PARTE DE LAS PLAYLISTS NOIGONOIGO/VOCESFEMININAS NOIGONOIGO/FIESTA

SIGA LA PLAYLIST OFICIAL EN SPOTIFY / APPLE MUSIC



ESTE ES UN PROYECTO DE
!mal-^{*}
>dingo[®]
_bicho/
X
JUAN ESTEBAN DUQUE

Las tres canciones de cada NoigoNoigo se eligen porque tienen algo en común: son de otra época (ediciones *retro* 4, 8, 13, 17 y 21); sus intérpretes son mujeres (ediciones de *voces femeninas* 7, 14 y 19); pertenecen a subdivisiones de un mismo género musical (la 18, dedicada al reggae y a algunas de sus derivaciones); porque son fiesteras (9, 12, 22) frenéticas (15), lentas (23), o tienen al bajo como gran protagonista (11). Otras veces, lo que las une es el simple hecho de ser poderosas, encantadoras y que combinan a la perfección. Es el caso de esta edición, con una canción de Neo Soul de Greentea Peng, otra de música alternativa del rapero Lil Yachty y una última indie de Biig Piig.

Y recuerde, las puede escuchar también en la playlist oficial de NoigoNoigo en Spotify y Apple Music, o en las listas temáticas de NoigoNoigo/VocesFemeninas, NoigoNoigo/Alternativa y NoigoNoigo/Fiesta. Todas las encuentra [aquí](#).

TODOS LOS BOLETINES EN NOIGONOIGO.COM
OTROS PROYECTOS EN MALDINGOBICHO.COM
INSTAGRAM @MALDINGOBICHO

NOTAS IMPORTANTES:
SI CONOCE A ALGUIEN A QUIEN PUEDE INTERESARLE ESTE BOLETÍN, REENVÍELO SIN PENA. ESE ALGUIEN TAMBIÉN PUEDE SUSCRIBIRSE A TRAVÉS DE LA WEB NOIGONOIGO.COM O ESCRIBIR UN CORREO A: NOIGONOIGOTENGODIDOSDEPESCADO@GMAIL.COM. SI QUIERE TERMINAR CON ESTA SUSCRIPCIÓN, ESCRIBAME A ESE MISMO CORREO, QUEDARÁ BORRADO PARA SIEMPRE DE LA LISTA, PERO NUNCA DE MIS AFECTOS.

SOBRE EL USO DE LAS IMÁGENES: Noigo Noigo es un proyecto de diseño en donde se hacen que cosas como objetivos comunes hacen crítica y recomendar música. Para ello se vale de enlaces que conectan a YouTube y a las plataformas de streaming Spotify y Apple Music. Los imágenes que acompañan las reseñas son tomadas de diferentes fuentes: páginas web con contenido de dominio público, sitios web oficiales y redes sociales de las bandas, mayor fotografías gratuitas y otros medios dedicados también a informar sobre música. En todos los casos se incluye el enlace a la fuente, se da el crédito correspondiente y, de ser el caso, se indica el tipo de licencia aplicable a la creación del diseño y en algunos casos fotografías de los integrantes de la banda, contemplando sus derechos de imagen, se utilizan exclusivamente para el desarrollo del proyecto de diseño y que ninguna imagen y/o fotografía se hace referencia. Si tiene alguna inquietud en relación con el presente y/o con propiedad intelectual referenciada en el mismo, escribame a: NoigoNoigoTengoDidosDePescado@gmail.com

ON THE USE OF THE IMAGES: Noigo Noigo is a non-profit design project that aims to connect, critique and recommend music. To do this, it uses links that connect to YouTube and the streaming platforms Spotify and Apple Music. The images that accompany the reviews are taken from different sources: web pages with public domain content, official websites and social networks of the bands, free photographs stocks and other media also dedicated to informing about music. In all cases the link to the source is included, the corresponding credit is given and the applicable type of license is indicated. The album cover and in some cases photographs of the members of the band, contemplating their image rights, are used exclusively for the development of the project and therefore are used only for the project and therefore are not used with the intellectual property referenced in it, write to me at NoigoNoigoTengoDidosDePescado@gmail.com