

BOG  
25 BIENAL  
INTERNACIONAL  
DE ARTE  
Y CIUDAD

ENSA  
YOS  
FEL  
CID  
AD  
LA  
SO  
BRE  
FELI  
CIDAD

canciones  
recomendadas

167-172

Noigo

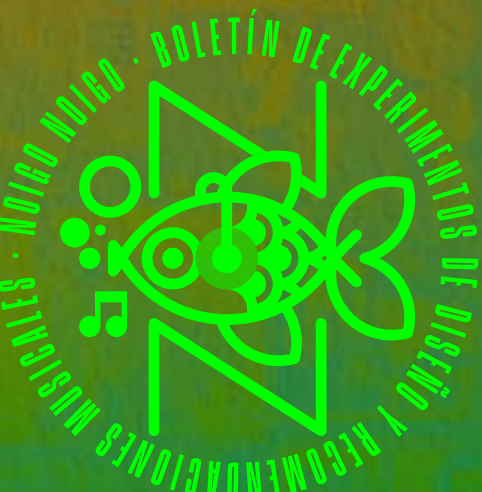
Noigo

BOLETÍN DE EXPERIMENTOS DE DISEÑO  
Y RECOMENDACIONES MUSICALES

sep. 2025

#444

ESTE ES UN PROYECTO DE  
/mal-  
>dingo  
\_bicho/  
JUAN  
ESTEBAN  
DUQUE

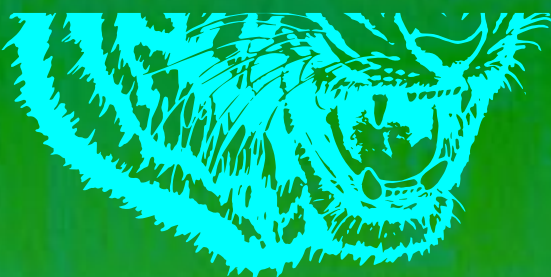


BUENA TIGRE

obra comisionada por  
POPULARDELUJO AL  
MAESTRO WILLIAN GUTIÉRREZ  
HARÁ PARTE DE LA NUESTRA  
EN EL PALACIO DE SAN  
FRANCISCO

COLECCIONABLE • MEJOR CON AUDÍFONOS Y BUEN VOLUMEN • ELEGIDAS CON DEDICACIÓN • SIN ALGORITMOS

POPULAR  
De Lujo



NoigoNoigo acompaña al colectivo  
Populardelujo en su participación  
en la Bienal Internacional de Arte y  
Ciudad - BOG25

UNIVERSO  
PICO TENO

¡NUEVA PLAYLIST!  
Populardelujo / Pico

ENCUÉNTRALA EN SPOTIFY Y APPLE MUSIC



ENCUÉNTRATE ESTE Y TODOS LOS BOLETINES Y PLAYLISTS EN

www.NoigoNoigo.com

INSTAGRAM

@MaldingoBicho

OTROS PROYECTOS

www.MaldingoBicho.com

POPULARDELUJO

www.populardelujo.com

@popular-delujo

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE Y CIUDAD - BOG25

bienalbogota.com

@bienaldeartebogota

Dos ediciones especiales y una playlist con  
la música africana y caribeña que ha  
prendido las fiestas de picó en casas,  
barrios y verbenas en el Caribe colombiano  
desde los años cincuenta y ahora, cada vez  
con mayor frecuencia, en Bogotá.

La edición de septiembre trae  
canciones extraordinarias de  
varios países africanos:

soukous congolés, highlife de Ghana y Nigeria, semba angoleño y  
afrobeat nigeriano.

La próxima edición (octubre),  
tendrá música de origen africano  
pero transformada en el Caribe.

La playlist Populardelujo/Pico

estará sonando permanentemente en el picó Caja del ritmo en el  
espacio de Populardelujo al interior del Palacio de San Francisco  
(Av. Jiménez con carrera séptima) desde el 26 de septiembre hasta el  
9 de octubre de 2025.

ESTA EDICIÓN UTILIZA LAS FUENTES TIPOGRÁFICAS  
SIX CAPS Y MODAK DE GOOGLE FONTS Y SUTTURAH FAT DE ADOBE FONTS

SOBRE EL USO DE LAS IMÁGENES:  
NoigoNoigo es un proyecto de diseño sin ánimo de lucro que tiene como objetivo comentar, hacer crítica y  
recomendar música. Para ello se vale de enlaces que conectan a YouTube y a las plataformas de streaming Spotify  
y Apple Music. Las imágenes que acompañan las reseñas son tomadas de diferentes fuentes: páginas web con  
contenido de dominio público, sitios web oficiales y redes sociales de las bandas, stocks fotográficos gratuitos y  
otros medios dedicados también a informar sobre música. En todos los casos se incluye el enlace a la fuente, se da  
el crédito correspondiente y, de ser el caso, se indica el tipo de licencia aplicable. La cartilla del Bicho y en algunos  
casos fotografías de los integrantes de la banda, complementadas con textos y diseños propios, se utilizan  
exclusivamente para desarrollar el proyecto e ilustrar a qué trabajo musical y a qué agrupación se hace referencia.  
Si tiene alguna inquietud en relación con el proyecto y/o con propiedad intelectual referenciada en el mismo,  
escríbame a: NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com

ON THE USE OF THE IMAGES:  
NoigoNoigo is a non-profit design project that aims to comment, critique and recommend music. To do this, it uses  
links that connect to YouTube and the streaming platforms Spotify and Apple Music. The images that accompany  
the reviews are taken from different sources: web pages with public domain content, official websites and social  
networks of the bands, free photographic stocks and other media also dedicated to informing about music. In all  
cases the link to the source is included, the corresponding credit is given and the applicable type of license is  
indicated. The album cover and in some cases photographs of the members of the band, complemented with texts  
and designs of my own, are used exclusively to develop the project and illustrate which musical work and which  
group is referred to. If you have any concerns in relation to the project and/or with the intellectual property  
referenced in it, write to me at NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com

Si conoce a algún amante de la música dispuesto a escuchar canciones inesperadas una  
vez al mes, háblele de NoigoNoigo. Cuéntele que puede encontrar todos los boletines y  
todas las playlists y suscribirse en la web www.noigonoiigo.com. Si quiere terminar con  
esta suscripción, escríbame a NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com. quedará  
borrado para siempre de la lista, pero nunca de mis afectos.



INTENSIVO  
PICOTERO

LAS IMÁGENES DE FONDO  
DE ESTA PÁGINA Y LA SIGUIENTE  
SON DECORACIONES PARA LOS PICÓ  
EL KEVIN Y EL ROJO  
HECHAS POR WILLIAM GUTIÉRREZ,  
MAESTRO PINTOR BARRANQUILLERO



Con charlas de expertos, talleres de gráfica picotera, clases de baile de champeta, fiestas de picó y obras originales del maestro pintor William Gutiérrez, Populardelujo participa en BOG25, enfocado en indagar la estética “picotera” como una forma de habitar el mundo en el Caribe Colombiano –ese lugar idealizado desde la lejana y fría Bogotá como paraíso de calor, fiesta y exhuberancia–, a través de su relación con el baile, la gráfica y la música que reproducen en los picós, y que a su vez reproducen valores, deseos, imaginarios y son espacios de autorepresentación.

Populardelujo es un colectivo bogotano conformado por Juan Esteban Duque, Roxana Martínez y Esteban Verós que desde hace más de veinte años se dedica a revisar, documentar y visibilizar la gráfica popular. Conozca todos los detalles de la participación de Populardelujo en la Bienal en [www.populardelujo.com](http://www.populardelujo.com)

Sai  
Kanda Bongo Man  
Kwassa Kwassa

1989 / SOKOUS / CONGO

CLIC PARA ESCUCHAR  
EN SPOTIFY / APPLE MUSIC / YOUTUBE



Tikenda  
ya Mama

António Paulino  
Ritmo de Malanje

1976 / KEMBA / NAMIBIA

CLIC PARA ESCUCHAR  
EN SPOTIFY / APPLE MUSIC / YOUTUBE



Soukous  
Trouble

Loketo  
Soukous Trouble

1990 / SOKOUS / CONGO

CLIC PARA ESCUCHAR  
EN SPOTIFY / APPLE MUSIC / YOUTUBE





Esta modestísima selección de seis canciones es apenas un abrebocas al vasto universo musical africano. Encuentre en la playlist **PopulardeLujo/Picó** más de diez horas de música extraordinaria de géneros diversos. Todas las canciones sin falta lo pondrán a bailar.

## Gbon Ankuanle

**E.T. Mensah**  
**Day by Day**

CLASSIC HIGHLIGHT OF THE 1950'S AND 1960'S

1987 / **HIGHLIFE** / GHANA

CLIC PARA ESCUCHAR  
EN SPOTIFY / APPLE MUSIC / YOUTUBE



## Nke Onye Diliya

**Chief Stephen Osita Osadebe**  
**Nke Onye Diliya**

1981 / **HIGHLIFE** / NIGERIA

CLIC PARA ESCUCHAR  
EN SPOTIFY / APPLE MUSIC / YOUTUBE



## My Love and Music

**Ebo Taylor**  
**My Love and Music**

1976 / **AFROBEAT, HIGHLIFE, FUNK** / GHANA

CLIC PARA ESCUCHAR  
EN SPOTIFY / APPLE MUSIC / YOUTUBE

